

前言

这本行书字帖，是我最新的
也是比较重要的一本字帖。它内容丰
富，更切合实用。全书不仅有知识
介绍和技法讲解，更有横写与竖
写的各种字范。其中3500常用字和
三字经，对初学者更有价值。而为日
常生活中使用频率最高的汉字，后为
简明的历史教科书。在行书格式中
除了列举传统竖写的中堂、对联、条

幅、扇面等外，还具体介绍了
书信、条据、题词、日记、广告、文摘
等实用文体的写法，则更具有现实指
导意义。名言佳句，那是语言的明珠，
充满着诗情和哲理，可视为人生的
座右铭。唐宋诗词，是我国文学瑰
宝，能变化气质，陶冶情操。至于自
作诗，表现了作者的情感和修养。
此帖是在九州出版社总经理胡丹先生
热忱指导和帮助下完成的，在此表示感谢。

江宁，1994.8.5上海

目 录

什么叫行书	1
行书特点	5
行书点画	11
《3500常用字》	21
《三字经》	71
《岳阳楼记》	89
《罗贯中妙语》	94
名言佳句	106

唐宋诗词	118
自作诗十首	130
行书格式	140
实用文俸	142
传统幅式	160

什么叫行书

行书是由楷书发展过来的，是楷书的流动写法。在结构上行书比楷书简单，在笔势上又采用了草书的写法，所以它是一种介于楷书之间的字体。如果把楷书比作主的话，那么草书就是宾了，而

行书则是行。它如同天上的行云，地上的流水，润色开花，最为风流，故称之为行书。行书好写易识，实用性既大，艺术性又强，雅俗共赏，至今流行不衰。

行书写得工整些，近似楷书的称行楷，写得奔放些，类似草书的

称行草。在一幅作品中
可以以行楷为主,也可
以以行草为主。通常通
知、报告、信封、收据、证明、
表格等宜行楷,诗文、书
信、日记、记录、题词宜行
草。行楷庄重,行草洒脱,
各有千秋。作为初学,应
以行楷入手,有了基础
再攻行草。

行 楷	月落乌啼霜满天 江枫渔火对愁眠 姑苏城外寒山寺 夜半钟声到客船
--------	--

行 草	月落乌啼霜满天江 枫渔火对愁眠姑苏 城外寒山寺夜半钟 声到客船
--------	--

行书特点

行书笔势流动，宛转，不同于楷书，也有异于草书，有着自己的特点，大致可以归纳为以下八点：

一、勾挑相呼

由于书写流利，有意无意地在上下笔之间，带出勾挑，于是笔断

意连，相互呼应。

二、牵丝相连

有时写得快，上下笔之间有一根细丝牵连着，于是本不相连的点画联结了起来，血脉贯通，意志活泼。

三、减省笔画

行书比楷书简略，其中主要原因是减省

了部分笔画,以便于书写和造型。

四、结体多变

行书的表现领域比较宽广,随意性强,灵活机动,从楷书到草书,一个字有多种写法,体态多变。

五、同中求异

凡是相同的点画

行书都写得不同样,或长或短,或高或低。至于相同的单位,行书也讲究变化,或收或放,或正或侧。这也是行书动人的地方。

六、横斜竖直

由横画和竖画组成的字,横画往往写得上仰下俯,摇曳而下,富

有动态,而竖画则写得
端直,起中流砥柱作用。

七、以圆代方

行书在转折处多
用草法,以圆转代替方
折,显得风流自然。

八、以点代画

以点来代替其他
点画,一则便于书写,二
则加强了节奏。

行书特点举例

勾挑相呼	六米招有
牵丝相连	绅水可手
减省笔画	语文是球
结体多变	之之之之
同中求异	王川林吕
横斜豎直	幸幸幸幸
以圆代方	方用田光
以点代画	山未叫云

行书点画

行书的点画要比楷书生动多变。拿点来说,就有相向点、其脚点、连右点、带下点、连下点、横三点、波四点等。这些点或断或连,前呼后应,妙趣横生,既加强了用笔的节奏,又丰富了字形的造型。

拿横画来说,就有仰勾横与俯勾横之别。横画带勾挑,那是书写流便的结果,气势更畅通,但要注意横画的勾挑带出来的并非原有的,所以这勾挑要有顺势带出来的味儿。

解竖画来说,除了悬针垂露外,还有曲勾

竖等。曲勾竖就是竖面带出勾挑，其道理与横面带出勾挑一样。

斜撇来说有一般的平撇斜撇外，还有回锋撇和带勾撇等，花样较多。与撇相对的捺，通常仅是平捺和斜捺以及反捺罢了，但线条要比楷书流动得多。

拿勾来说，行书比任何字体都丰富，它不仅竖勾、横勾、戈勾、心勾、浮鹅勾、背抛勾等，而且还有竖撇勾、蟹爪勾、回锋勾、折笔勾等，一种勾有多种写法，真所谓变化多端。

行书的折虽然没有勾那么丰富，但也有

横折、竖折、撇挑折、撇捺折和曲折等。其中有些折画是由原来的两笔连笔成一笔折画的。

不论是什么点画，书写时只要掌握两个字就可以了。一是“重”，一是“轻”。用笔重笔画粗，用笔轻笔画细。掌握好重与轻的用笔节奏，就能

写好行书的右种点画了。比如斜撇，它的形象似兰叶，由粗而细，用笔时只要由重而轻就能表现出来；又如长横，它的形象如小桥，两端稍粗，中间略细，用笔时只要由重而轻，再由轻而重就能表现出来。

右种点画见右图：

点	<p>相向点 花前曾 其脚点 共其具 连右点 以叫味 带下点 冰冯凝 连下点 齐寒於 横三点 字觉举 波四点 随然点</p>
横	<p>仰勾横 古大十 俯勾横 辛落血</p>

竖	<p>悬针竖 中都干 垂露竖 仁下不 曲勾竖 却柳却</p>
撇	<p>平 撇 禾毛干 斜 撇 人合文 回 锋 撇 仁任何 带 勾 撇 月风店</p>
捺	<p>平 捺 之迪追 斜 捺 天又泰</p>

	反	捺	大又文
勾	坚	勾	才良利
	横	勾	罕家宫
	戈	勾	戈戎武
	心	勾	志思志
	背	抛勾	乙飞风
	坚	撇	勾到可前
	蟹	爪	勾青木等
	回	锋	勾伐风兄
	折	笔	勾先兄光

折	横	折	日田凡
	竖	折	区山画
	撇	挑折	神被公
	撇	捺折	女衣振
	曲	折	彬豕取
	多	折	张及细

一	乙	二	十	丁	厂	乚
卜	人	入	八	九	几	儿
了	力	乃	刀	又	三	于
干	亏	士	工	土	才	寸
下	大	丈	与	万	止	小
口	巾	山	千	乞	川	亿
个	勺	久	凡	及	夕	丸
公	广	亡	门	义	子	之
尸	弓	己	巳	卫	也	女
乚	刃	习	叉	马	乡	丰

21
v m n

王	井	开	夫	天	无	元
专	云	扎	乞	木	五	支
斤	名	太	犬	区	历	尤
友	匹	丰	巨	牙	屯	比
互	切	瓦	止	少	目	中
网	贝	肉	水	兄	午	牛
手	毛	气	井	长	仁	什
片	仆	化	仇	市	仍	仅
斤	爪	反	介	父	从	今
凶	分	乏	公	仓	月	氏

勿	欠	风	丹	勾	夕	凤
文	勾	六	方	火	为	斗
忆	订	计	户	认	心	尺
引	丑	巴	孔	队	办	以
允	予	劝	双	书	幻	玉
利	示	来	未	击	打	巧
正	扑	扑	功	扔	去	甘
世	古	节	本	术	可	丙
左	后	右	石	布	龙	年
天	乳	东	卡	北	占	业

旧	帅	归	且	旦	目	叶
甲	申	叮	电	号	田	由
史	只	典	兄	呵	叫	舅
叨	双	四	生	失	未	丘
付	仗	代	仙	们	仪	白
仔	他	斥	瓜	乎	丝	令
用	甩	印	乐	句	匆	册
犯	外	处	冬	夕	布	皂
饥	主	市	立	冈	兰	丰
汁	汇	头	汉	宁	穴	宅

讨	写	让	礼	训	必	议
讯	记	永	司	尼	民	出
辽	奶	奴	加	召	皮	边
发	孖	奎	对	台	矛	纠
毋	幼	迨	式	刑	动	扛
寺	吉	扣	考	托	老	执
巩	圾	扩	扫	地	扬	场
耳	共	芒	亚	芝	朽	朴
机	叔	过	匡	再	协	西
压	仄	在	有	百	存	而

页	匠	夸	奇	灰	达	列
死	成	矣	軌	邪	划	迈
毕	玉	此	页	师	尘	央
劣	光	当	旱	吐	吓	虫
曲	团	同	吃	吊	罔	吸
吗	屿	帆	岁	回	岂	刚
则	肉	网	章	朱	先	垂
舌	竹	迂	乔	伟	传	兵
兵	休	伍	伏	仇	线	延
伴	任	锦	价	份	华	仰

仿	仗	伪	自	血	向	似
后	行	舟	全	金	杀	合
兆	企	农	斧	年	创	肌
朵	朵	危	旬	盲	负	各
名	多	争	色	壮	冲	冰
亦	庄	庆	刘	希	交	次
衣	产	决	充	妄	闭	问
闾	羊	并	关	米	灯	州
汗	污	江	池	汤	忙	兴
宇	守	宅	字	安	讲	军

许	论	农	讽	设	访	哥
那	迂	尽	导	异	孙	阵
阳	收	阶	阴	防	奸	如
妇	好	她	妈	戏	羽	观
欢	买	红	纤	级	约	纪
驰	巡	寿	美	梦	形	进
戒	吞	远	逮	运	扶	接
坛	技	坏	扰	拒	找	批
拙	址	走	抄	坝	贡	改
赤	折	抓	扮	抡	孝	均

抛	投	故	抗	坑	坊	抖
护	壳	志	扭	块	声	把
报	却	劫	芽	花	芹	芬
苍	芳	严	芦	劳	克	苏
杆	杠	杜	材	村	杏	极
李	杨	求	更	束	巨	两
丽	医	辰	励	吾	还	歼
来	连	步	坚	旱	盱	呈
时	吴	助	县	里	杲	园
旷	围	听	吨	足	邮	男

困	吵	串	员	听	吟	吹
鸣	吧	吼	剔	岗	帐	财
针	钉	告	戎	乱	利	壳
秀	私	每	兵	估	俸	何
但	伸	作	伯	伶	佣	低
你	住	位	伴	身	皂	佛
近	彻	役	返	余	希	坐
谷	妥	含	邻	念	肝	肚
肠	龟	免	狂	犹	角	删
条	卵	岛	迎	饭	系	言

冻	状	亩	况	床	库	疗
应	冷	迄	序	辜	弄	治
忘	闲	间	闷	判	灶	灿
弟	汪	沙	汽	沃	涎	沟
没	沈	沉	怀	忧	快	完
宋	宏	宰	究	窈	突	良
证	店	评	补	初	社	识
诉	诊	词	译	君	灵	即
层	承	尾	迟	局	改	张
忘	际	陆	阿	陈	阻	附

妙	妖	括	努	忍	劲	鸡
驱	纯	纱	纳	纲	驳	纵
纷	纸	纹	纺	驴	组	奉
玩	环	武	黄	青	现	表
规	抹	拢	拔	拣	担	坦
押	抽	拐	拖	拍	者	顶
拆	拥	抵	拘	势	抱	拉
垃	拦	拌	幸	招	坡	披
拨	捧	抬	其	取	苦	若
茂	革	苗	英	范	直	茹

荃	茅	林	枝	杯	拒	析
板	松	枪	枸	杰	述	枕
表	武	画	卧	事	刺	束
雨	卖	矿	码	厕	奔	奇
奋	志	欧	奎	妻	轰	顷
转	斩	轮	款	到	非	叔
肯	齿	些	虎	虻	肾	贤
尚	旺	具	果	味	昆	国
昌	畅	明	易	昂	典	固
忠	耐	呼	鸣	咏	呢	岸

岩	帖	罗	帜	岭	凯	败
贩	购	图	钓	制	知	垂
牧	物	乖	刮	科	和	季
妻	佳	侍	供	使	例	版
径	侯	例	凭	济	佩	货
依	的	迫	质	欣	征	往
爬	彼	径	所	舍	金	命
斧	苍	采	受	乳	贪	念
贫	肤	肺	肢	肿	胀	朋
股	服	胁	周	昏	鱼	兔

孤	忽	狗	备	饰	饱	伺
变	京	享	店	夜	庙	府
底	剂	郊	废	净	盲	故
刻	育	闹	闹	郑	券	卷
单	炒	炊	炕	炎	炉	沫
浅	法	泄	河	沾	泪	油
泊	沿	泡	注	泻	泳	泥
沸	波	泼	泽	治	怖	性
怕	怜	怪	学	宝	宗	定
宜	审	宙	官	空	常	灾

试	郎	诗	肩	房	诚	村
衬	衫	祝	话	诞	询	该
详	建	肃	录	束	居	届
刷	屈	弦	承	孟	孤	陕
降	限	妹	枯	姐	姓	始
驾	参	艰	绒	练	组	细
驶	织	终	驻	驼	绍	经
贯	奏	眷	帮	珍	玻	毒
型	挂	封	持	项	垮	城
垮	挽	改	赴	赴	挡	挺

括	拴	拾	挑	指	垫	挣
拈	拚	挖	按	挥	挪	某
甚	革	荐	巷	蒂	草	茧
荼	荒	茫	荡	荣	故	胡
南	药	栎	枯	柄	栋	相
查	柏	柳	柱	柿	栏	树
耍	咸	威	歪	研	砖	匣
厘	厚	砌	砍	面	耐	耍
牵	残	殃	轻	鸦	皆	背
战	点	临	览	坚	省	削

尝	走	盼	眨	哄	显	哑
冒	映	星	昨	畏	卧	胃
贵	界	虹	虾	蚁	思	蚂
虽	品	咽	骂	啤	咱	响
哈	咬	咳	哪	炭	峡	罚
贱	贴	骨	钐	钟	钢	钩
卸	缸	拜	看	矩	怎	牲
选	适	秒	香	种	秋	科
重	复	竿	段	便	俩	贷
顺	修	保	促	海	伶	俗

俘	信	皇	泉	鬼	侵	追
倭	遁	待	律	很	须	叙
剑	逃	食	盆	胆	胜	胞
胖	脉	勉	狭	柳	独	校
狱	根	贸	怨	急	饶	蚀
皎	饼	弯	将	奖	哀	亭
亮	度	迹	庭	疮	疯	疫
疤	姿	素	音	帝	施	闹
阙	闹	差	养	美	姜	叛
送	美	迷	前	首	逆	总

炼	炸	炮	烂	剃	洁	洪
洒	浇	浊	洞	测	洗	活
派	洽	染	沂	洋	洲	浑
浓	津	恒	恢	恰	恼	恨
举	觉	宣	室	宫	寔	突
穿	窈	窘	冠	语	扁	袄
祖	神	祝	误	诱	说	诵
垦	退	阮	屋	昼	费	陡
眉	孩	除	险	院	娃	姥
姨	姻	娇	怒	架	贺	盈

勇	怠	柔	望	鄉	絨	結
繞	驕	綏	給	駱	絕	絞
統	耕	耗	挹	泰	珠	班
素	蚕	頑	盞	匪	撈	栽
捕	振	載	趕	起	鹽	梢
捏	埋	提	捆	捐	損	都
哲	逝	拾	換	挽	熱	恐
壺	挨	耻	耽	恭	蓮	莫
荷	荻	晉	惡	真	框	桂
檔	桐	株	橋	桃	枱	校

核	样	根	索	哥	速	逗
配	翅	辱	唇	夏	础	破
原	套	逐	列	殊	颌	轿
较	顿	毙	致	柴	桌	虑
监	紧	党	晒	眠	晓	鸭
晃	晌	晕	蚊	哨	哭	恩
吮	呵	唉	罢	峰	圆	贼
贿	钱	钳	钻	铁	铃	铅
缺	氧	特	牺	造	乘	敌
秤	租	积	秧	秧	称	秘

透	笔	笑	笋	债	借	值
倚	倾	倒	倘	俱	倡	候
俯	倍	倦	健	臭	射	躬
息	徒	徐	舰	舱	般	航
途	拿	爹	爱	颂	翁	脆
脂	胸	胎	脏	胶	脑	裡
粮	逢	留	皱	饿	恶	柴
浆	衰	高	席	淮	座	脊
症	病	疾	疼	疲	效	禹
唐	资	凉	站	剖	竟	部

旁	旅	畜	阅	羞	瓶	拳
粉	料	益	兼	烤	烘	烦
烧	烛	烟	递	涛	浙	滂
酒	涉	消	浩	海	涂	浴
浮	流	润	浪	浸	涨	烫
涌	悟	悄	悔	悦	害	冤
冢	宵	宴	宾	窄	客	宰
案	请	朗	诸	读	扇	袜
袖	袍	被	祥	课	谁	调
冤	谅	谈	谊	刹	忌	展

剧	屑	弱	陵	陶	陷	陪
娱	娘	通	能	难	预	桑
绢	绣	验	继	球	理	捧
堵	描	域	掩	捷	排	掉
堆	推	掀	授	教	掏	掠
培	接	控	探	据	据	职
基	著	勒	黄	萌	萝	菌
莱	萄	菊	萍	菠	营	械
梦	梢	梅	桧	梳	梯	桶
叔	副	栗	戚	爽	聿	裘

盛	雪	辅	辆	虚	崔	堂
常	匙	晨	眸	眯	眼	悬
野	啦	晚	啄	距	跃	略
蛇	累	唱	患	唯	崖	薪
崇	圈	铜	铲	银	甜	梨
犁	移	笨	卷	笛	符	第
敏	做	袋	悠	偿	偶	偷
悠	售	停	偏	假	得	衙
盘	船	斜	盒	鸽	悉	欲
彩	领	脚	脖	脍	脱	象

够	猜	猪	猪	猫	猛	饬
馆	凑	减	毫	麻	痒	痕
廊	康	庸	鹿	盗	章	竟
商	族	旋	望	率	着	盖
粘	粗	粒	断	剪	兽	清
添	淋	淹	渠	渐	混	渔
淘	液	淡	深	婆	梁	渗
情	惜	惭	讳	悼	惧	惕
惊	惨	惯	寇	寄	宿	窠
密	谋	谎	祸	谜	逮	敢

屠	弹	随	蚤	隆	隐	婚
辉	颌	续	储	续	骑	绳
维	绵	绸	结	琴	斑	替
款	堪	搭	塔	越	趁	趁
超	提	堤	博	揭	喜	插
揪	搜	煮	援	栽	捆	搂
搅	握	揉	斯	期	欺	联
散	惹	蕪	葛	董	葡	敬
葱	落	朝	辜	葵	棒	棋
植	森	椅	椒	棵	棍	棉

棚	棕	惠	惑	逼	厨	厦
硬	确	雁	殖	裂	维	暂
雅	辈	悲	紫	辉	赦	赏
掌	晴	暑	最	量	喷	晶
喇	遇	喊	景	践	跌	跑
遗	蛙	蛛	蜓	喝	喂	喘
喉	幅	帽	赌	赔	黑	铸
铺	链	销	锁	锄	锅	锈
锋	锐	矩	智	毯	鹅	剩
稍	程	稀	税	筐	等	筑

策	筛	筒	答	筋	笋	傲
傅	牌	堡	集	迤	傍	储
奥	街	悠	御	遁	艇	舒
番	释	禽	腊	脾	腔	鲁
猾	猴	然	终	装	蚕	就
痛	童	闹	善	羨	普	薰
尊	道	曾	焰	港	湖	渣
湿	温	渴	滑	湾	渡	游
滋	溉	横	慌	惰	愧	愉
慨	割	寒	富	宰	富	窗

通	裕	裤	裙	谢	谣	谦
属	屐	强	粥	疏	隔	隙
絮	嫂	登	缎	缓	编	骗
缘	瑞	魂	肆	摄	摸	填
搏	塌	鼓	摆	携	搬	摇
搞	塘	摊	蒜	勤	鹊	蓝
墓	幕	蓬	蓄	蒙	鱼	献
禁	楚	想	槐	榆	楼	概
赖	酬	感	碍	碑	碎	碰
碗	砾	雷	零	雾	宅	输

督	龄	鉴	晴	睡	睬	郝
愚	暖	歇	暗	照	跨	跳
跪	路	跟	遣	蛾	蜂	噪
置	罪	罩	错	锡	锣	锤
锦	键	锯	矮	辞	稠	愁
筹	答	简	毁	舅	鼠	催
傻	像	躲	微	愈	透	腰
腥	腹	腾	腿	触	解	酱
疾	雇	新	韵	意	粮	数
煎	塑	慈	煤	煌	满	漠

源	滤	滥	滔	溪	滔	漾
滨	梁	滩	慎	誉	塞	谨
福	群	殿	辟	障	媵	嫁
叠	缝	缠	静	碧	瑞	墙
撤	嘉	推	截	誓	境	摘
摔	聚	蔽	慕	善	蔑	模
榴	榜	榨	歆	遭	酷	酿
酸	磁	愿	需	弊	裳	颖
嗽	靖	蜡	蝇	蜘	燧	锹
钹	舞	稳	算	萝	管	僚

鼻	魄	貌	膜	膊	膀	鲜
疑	馒	裹	敲	豪	膏	遮
腐	瘦	辣	竭	端	旗	精
歎	熄	熔	漆	漂	漫	滴
滨	漏	慢	寨	察	窖	谱
嫩	翠	煞	凳	骡	缩	慧
撕	撒	趣	趟	撑	播	撤
增	聪	鞋	蕉	蔬	横	槽
樱	橡	瓢	醋	醉	震	宴
瞞	题	暴	瞎	影	踢	踏

睬	踪	蝶	蝴	囑	墨	鎮
靠	福	黎	禍	稼	箱	箭
篇	僵	軀	僻	德	艘	膝
腔	熟	摩	顏	毅	糊	連
潛	潮	懂	額	慰	劈	操
邀	暑	薪	薄	顛	橘	整
舐	醒	餐	嘴	蹄	器	贈
默	鏡	贊	籃	邀	衡	膨
雕	磨	凝	辯	辯	糖	糕
灶	澡	激	懶	壁	避	繳

戴	捺	鞠	藏	霜	霞	瞧
臨	螺	穗	繁	辨	羸	糟
糠	燥	臂	翼	驟	鞭	霞
蹦	鑪	翻	鷹	警	攀	蹲
顛	辦	爆	疆	壞	耀	躁
嚼	嚷	籍	魔	灌	蠢	霸
露	囊	罐	匕	刁	丐	歹
戈	天	仑	讎	兄	邓	艾
夯	凸	卢	叭	叽	皿	凹
囚	矣	卞	尔	冯	玄	邦

迂	邢	茅	号	吏	夷	吁
吕	吆	屹	延	迄	白	仲
伦	伊	肋	旭	幽	鳧	牧
亥	汎	讳	诃	讹	讼	诀
驰	阱	驮	驯	纫	玖	玛
韧	扼	扼	乘	扳	坎	坞
抑	拟	抒	芙	芜	蒂	芥
忘	芭	杖	杉	巫	叔	甫
匣	轩	鹵	宵	吱	吠	呕
呐	吟	吟	吻	吭	邑	圉

吮	岖	牡	估	佃	伺	鹵
肱	肘	甸	狈	鸠	彤	灸
剐	底	吝	庠	闰	兑	灼
沐	汤	沦	汹	沧	沪	恍
诅	诈	罕	屁	坠	妓	姊
妒	纬	玫	卦	珂	坭	拓
坪	坤	拄	掙	拂	拙	拇
拗	策	昔	苛	苦	苟	苞
茁	苔	枉	枢	枚	枫	杭
郁	矾	奈	奄	殴	歧	卓

曷	哎	咕	呵	咙	呻	咒
吃	咖	帕	賒	賒	貯	氣
秉	岳	俠	僥	侶	侈	卑
劍	剎	肴	免	忒	美	肱
肪	掙	龐	疰	疰	疾	卒
砥	炬	沽	沮	泣	淳	泌
沼	恆	怯	寃	寃	祢	祈
詭	帚	屨	孤	弥	陋	陌
函	姆	虱	叁	紳	駒	絆
絳	契	貳	玷	玲	珊	拭

拷	拱	揆	垢	燥	極	荆
葦	荏	美	茵	苗	莠	葦
莢	荔	棧	柑	柵	杼	枷
勃	東	砂	泵	硯	鷗	軸
韭	虐	味	眈	咧	昵	昭
盞	勛	哆	咪	哟	幽	鈔
鈍	鈉	欽	鈞	鈕	毡	氫
柎	俏	俄	例	侯	徊	衍
脰	朧	胎	穉	餌	蜜	奕
咨	颯	閏	閏	籽	姜	烁

炫	洼	柒	涎	洛	恃	恍
恬	恤	宦	诫	诨	祠	诲
屏	屎	邈	陨	姚	娜	蚕
骇	耘	耙	秦	匿	埂	梧
捍	表	捌	挫	挚	捣	捅
埃	耿	聂	莩	莽	莱	莉
莹	莺	梆	栖	桦	栓	梳
桩	贾	酌	砸	砬	砾	殉
逞	哮	唠	哺	剔	蚌	蚶
畔	蚣	蚪	蚓	哩	圃	鸯

唁	哼	咳	峭	唧	峻	赂
赃	钾	钬	氨	秫	芭	俺
债	倔	殷	笋	留	豺	豹
颁	胯	腓	胛	腺	逛	卿
鸵	驾	馁	凌	凄	衷	郭
斋	疹	紊	瓷	羔	烙	浦
渴	渥	涤	涧	涕	涩	悍
烟	穹	诺	诹	袒	淳	崇
恕	婉	骏	琐	麸	疏	琅
措	捺	挫	赦	埠	捻	掐

掂	掖	擲	掸	掺	勘	聊
娶	菱	菲	姜	菩	萤	乾
萧	蔟	菇	彬	梗	梧	梭
曹	酩	酩	厢	硅	碩	奢
盍	匾	颀	彪	眶	晤	曼
悔	晃	昨	畦	睦	趾	哨
蛆	蚯	蛉	蛀	唬	罗	唾
啤	哈	啸	崎	邈	崔	崩
娶	賒	铐	铛	铝	钶	铈
铭	矫	祛	秽	笙	茗	喂

傀	軀	兜	衅	徘	徙	徙
舶	舫	舵	敛	铜	脯	逸
凰	猖	祭	烹	庶	庵	痊
阎	闾	眷	焊	煥	鸿	涯
淑	湍	淮	清	渊	淫	溥
淤	淀	渊	涵	悒	悴	惋
寂	寞	谍	谐	裆	袂	祷
谒	谓	谗	尉	堕	隅	婉
颇	绰	绸	综	绽	缀	巢
琳	琢	琼	揍	堰	揩	挽

揖	彭	揣	揆	差	差	搔
箱	募	蔣	蒂	韩	棱	椰
焚	椎	棺	榔	梢	栗	棘
酣	酥	硝	硫	颖	雳	翘
凿	棠	晰	鼎	喳	遏	晾
畴	跋	跛	蚰	蛭	蛤	鵲
喻	啼	喧	嵌	赋	赎	赐
铨	铎	甥	穉	氣	氣	泰
筏	粵	逾	腌	腋	腕	程
稍	惫	敷	瘡	痢	痠	竣

翔	真	遂	焙	滯	湘	渤
渺	漬	贱	湃	愕	惶	寓
窖	窳	雇	谤	犀	隘	媒
媚	婧	緬	纛	締	縷	騷
瑟	鸪	瑰	搪	聘	斟	靴
靶	蕩	蒿	蒲	蓉	楔	椿
楷	欖	楞	楣	酩	礮	礪
碇	輻	輯	頻	睹	睦	瞄
嗜	唢	暇	畸	跷	蹂	蜈
蝸	蛻	蛹	嗅	嗤	喘	署

蜀	幌	锚	锥	锹	锭	锰
稚	颓	簇	族	魁	衙	臆
腮	腺	盼	肄	穰	颖	雏
煞	馍	锚	粟	痺	痴	廓
靖	誉	滴	溢	溯	溶	滓
溺	寞	窥	窟	寢	褂	裸
谬	媳	嫉	缚	缤	剿	贲
熬	蒿	摹	蔓	蔗	葜	熙
蔚	兢	榛	榕	醇	碟	碴
碱	碳	轱	辖	雌	墅	喊

踊	蟬	滴	慢	铍	蝻	熏
箍	箕	箫	輿	僧	鸱	瘡
瘟	彰	粹	漱	漩	漾	悽
寡	寥	譚	褐	褪	隧	嫡
纓	撐	捺	拂	撓	擒	墩
撰	靴	蕊	蘊	樊	樟	椒
敷	皖	醇	磕	磅	礪	彪
嘶	嘲	嘹	蝠	蝎	蚪	蝗
蝙	嘿	幢	镊	镐	稽	萋
膘	鯉	鲫	瘰	瘰	瘤	癰

凜	澎	渾	潦	澳	潘	澈
澜	澄	惟	悞	憎	篆	翩
祔	飲	遣	鈕	鵲	愁	銅
嬉	豫	繚	撼	擋	擅	絡
肥	蕾	薛	薇	擊	翰	噩
榭	橙	瓢	栗	盟	磺	霍
霎	轍	冀	駿	蹂	蟆	螳
倭	螟	噪	鷄	黔	穆	篡
蓬	篤	篤	儒	膳	鯨	癰
腐	糙	燎	頻	憾	懈	窪

僵	壕	藐	檬	檐	標	檀
礁	磷	瞭	瞬	瞳	瞪	曙
蹢	蟋	蟀	豪	贍	饒	魏
簇	偶	徽	爵	朦	臊	鰐
糜	癌	懦	豁	腎	竊	藤
瞎	噐	錯	癩	瀑	襟	壁
戩	攢	孽	蒼	藻	螯	贈
蹬	簸	簿	蟹	靡	癖	羹
髻	攘	端	巍	鱗	棉	霹
躡	髓	蘸	鏤	瓢	譬	鉅

不知	义友	为人	子仪	方少	时龄
素师	温席	习礼	素来	番九	机长
能融	四岁	孝让	弟次	所第	兄闻
宜先	知数	首识	某文	一而	十而
知某	百者	百而	千而	子而	万而
十而	三才	天地	人而	三先	者而
日月	星三	纲而	者而	君而	臣而
父子	素夫	如而	顺而	曰而	春而

人之	初远	性本	善教	性相	近迁
习相	之道	苟贵	以子	性乃	孟母
教之	处和	子有	义不	昔断	机将
择邻	季俱	有养	不教	教父	之过
苟名	教不	师幼	之学	子老	何学
教所	宜琢	幼不	成器	人老	人不
玉名	琢琢	不琢	器琢	人不	琢琢

水	之	紀	曰	盛	華	萬	恒	衡
此	五	藏	山	之	名	古	九	洲
今	改	制	祐	行	省	二	十	二
曰	士	農	曰	工	商	此	四	民
國	之	良	醫	卜	相	皆	方	技
星	堪	輿	小	道	泥	地	所	生
有	草	木	此	植	物	偏	水	陸
有	虫	魚	有	鳥	獸	此	功	物
能	正	走	稻	果	菽	多	黍	稷
此	六	谷	人	所	食	馬	牛	羊

曰	秋	冬	此	四	時	這	不	第
曰	南	北	曰	西	東	此	四	方
在	乎	中	曰	水	火	木	金	土
此	五	行	本	乎	數	十	千	者
甲	子	癸	十	二	支	子	丑	亥
曰	黃	道	日	所	躔	曰	赤	道
當	中	板	未	道	下	溫	暖	極
我	中	年	在	東	北	寒	燠	均
霜	露	改	右	高	原	左	大	海
曰	江	河	曰	淮	濟	此	四	渚

入者身如兄弟翁功蒙
 去族而子夫兄達如中訓
 日九父自始次勿婚大凡
 王叶祖孙者后叙甥表終
 平調曾而倫臣順舅奇朕
 日宜高子五君当有新五
 音声親子曾先朋友叔名麻
 八四室而玄子朋伯党總
 乃此序身至父及有二三至

飼欲信黃識味朽角取所
 所惡智毒所五腥商所並
 人愛礼青目此及官耳与
 畜懼义奎色成香嗅音金
 六教仁容五辛直所五石
 此日曰不此及羶鼻此木
 豕怒其常白甘合臭羽革
 犬喜情五星若所五徵土
 鸡日七此及酸口此及飽

笔学者年行熟者述亡藏
 思学治单经孔子述亡藏
 子大至今考六孔子述亡藏
 者不易奇记通读作春秋
 庸不修礼书可读周春秋
 中庸自在四始文礼有连
 义编程篇晦经术求易
 仁不之二元六儒诗可周
 说中学此本如统易舍有

读是通文乱说初者言霸
 勺古人有不可略者语善
 明古人不但是论记辨
 故数学文能繁者书子是
 训书说文算具学四弟子
 训御惟讲隶楷为玉群七
 完射具字篆学原终篇者
 讲乐不识小广知学二十
 礼乐今既大若能小二十

有國語
 經既明
 記其事
 取五種
 荀子通
 終始聖
 賢位為
 外十五
 要佚者
 左氏老
 世黃帝
 共帝
 數十其
 亡子及
 考至堯
 為
 成經子
 流廣子
 史農世
 虞
 未群讀
 九文諸
 義止唐
 疏合方
 古者文
 讀自存
 號

與始官
 戴耒者
 先戴
 之四六
 小注褒
 公雅美
 大
 惟
 命頌者
 篇言作
 者梁
 訓經
 誓雅禮
 十七聖
 春秋傳
 谷經三
 有周十
 述春秋
 三有求
 十
 誥風誦
 者記熄
 惡氏言
 者
 訓國風
 誦禮者
 記熄惡
 氏言者
 有訓國
 風誦禮
 者記熄
 惡氏言
 者

建興獻國承魏齊傳師
 武子三陳元高再興十
 光終孝梁北與不起二
 興纂年鼎陸陵周字祖基
 祖莽百漢方金陵周字
 高王四帝宋都字一唐創
 爭平漢吳晉於西隋諸
 漢孝東蜀西南東玉統
 趙至為魏迄為分造失除

王裁商王久幽陰秋出世
 三百武王長室綱春秋
 祿四國周最布王始士
 武天下夏亡裁年衰說
 文天伐付百紀道遊窮
 周家湯至八始周尚五
 湯子社裁付和迂戎國
 有傳夏百謀共夷平我
 商夏迂六始周遂造終

東祖終清次三致佳者
 迄世祚以有漢精通在史者
 興至清蓋讀后最參全讀
 祖封二世部繁二史經事衰
 太明二十四史漢書四史証代興
 清受十世史漢書此並布知
 毀后同史五一一四史精亂
 器之大正廿一志四而治
 神金乃凡成史記國先約載

改五代禪金世宗明祖禔入
 乃五周與宋十大大成崇成
 國稱受迄絕九稱迄至自
 之周興混之狄興宋世起
 天漢宋南北天戎祖南六寇
 梁及趙南元並太都十流
 載晉由傳裔中國磧武平肆
 百唐有以事夷中沙洪苑園
 三梁皆十皆荏返紀迂叔

論編勉教宣薪卓憤遲卿
 魯蒲知不映負苦發悔若
 讀披且彼如如就始就
 令勤去股堂辍勞七老思
 中且無利豪不身二十既
 趙學彼銷如學身二彼宜
 學仕簡掌苦貧角允籍生
 勤既竹燁勤愚挂明公亦
 尚彼削火自家如美讀尔

目師陸賦云杜通誦斯賢
 素經朱原卿若魚而于古
 若皆張屈登李宜口夕古
 今鄧程學枚雄者風斯橐
 古許周道邠文學民于項
 通及宋皆逮並凡振朝師
 素董奎氏人柳宗教惟尼
 實賈述王風與詩聖而仲
 考漢銘明本韓為翼心昔

勉而致 犬守夜 鸡司晨
 苟不学 曷为人 蚕吐丝
 蜂酿蜜 人不学 不如物
 幼习业 壮致身 上匡国
 下利民 扬名声 显父母
 光于前 裕于后 人子
 金满囊 我教子 惟一
 勤有功 戏无益 戒之哉
 宜勉力

年五十 游稷下 月儒生
 彼既成 众称异 尔小生
 宜立志 莹八岁 能咏诗
 泌七岁 能赋棋 颖悟
 人称奇 尔幼学 之
 蔡文姬 能辨琴 谢道韞
 咏吟 彼女子 且聪敏
 男子 当自警 刘晏
 七岁 举神童 字
 彼虽幼 身已仕 尔幼学

岳阳楼记

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废俱兴，乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上，属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际

涯。朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也。前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫霏雨霖霖，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐耀，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，

落暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，

渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱皆忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为。何哉？不以物喜，不以己悲。居庙堂之高，则忧其民；处江湖之远，则忧其君。是进亦忧，退亦忧，然

则何时而乐耶？其必曰
“先天下之忧而忧，后天
下之乐而乐”乎。噫，微斯
人，吾谁与归！

时六年九月十五
日 宋范仲淹

罗兰妙语

无论从事任何学习和事
业，最好先把成就得来的念头
抛开。把自己所从事的学习和
事业当做一件艺术品看待，只
求满足自己的理想和情趣，
这样才可以使自己眼界宽宏，
胸襟豁达，一切苦恼紧张自
然就可以减少了。

如果你有信心，你对前

速就不犹豫。如果你有勇气，你就不怕前途是会有困难或危险了。

幸运与否总是靠自身的努力在支持着的，一旦松懈下来，幸运也就溜走了。

不要为自己眼前的环境没有希望就灰心丧气，当你的土地不适于种稻的时候，你不妨去种点花生或地瓜，把握

住目前的一切，尽自己的可能去利用它，而不要在消极悲观中浪费光阴。除此之外，没有别的方法可以使你凭空找到希望。

唯有埋头，乃能出头。急于出人头地的人，除了自寻苦恼之外，不会真正得到什么。像一粒种子，你要想长大，就必须先要经过在泥土中挣扎的过程，不肯忍受被埋藏的苦闷的

话，暴露于空气中一个短时期；
后，就会永远的完了。

请你记住一句说：我要
战胜自己！因为只有你自己会
使你自己妥协，环境是不会
的。

在这生存竞争激烈的时
代，单纯资历并不能保障你的
前程。主要的还是看你能否比
别人能做，比别人会做，与是否

比别人多一份锐气和冲力。

把自己的苦闷藉笔量发
抒，是一番由消极转为积极，
把无用化为有用的路，值得尝
试。

能欣赏音乐的人，即使
在十分孤独的时候，也不会
觉得寂寞，因为他早已从音乐
中懂得了很多繁华热闹以外
的乐趣。

一个有目标的人和别人不同的地方，就在于他虽然身处纷纭复杂之中，仍丝毫不致迷失，他可以操纵别人而不被别人操纵。

生命如逝水，流去的日子是不会回来的。为了不让生命毫无痕迹的流去，我们一定要好好的把握它，利用它，填满它，至低限度让它留下一点美好的回忆。

己的痕迹。

能够在这一生中确实认清自己，为自己找到一个正确的目标，走出一条路，充分发挥了自己天赋的，就可以算是一个成功的人了。

在初交朋友之间，适当的诚恳和应有的礼貌可以避免因不了解而产生的误会。

用感情软化之后的敌人

可以成为朋友，被征服态度吓倒的敌人却仍然是心腹之患，因为他“心有不甘”，随时都准备东山再起，报仇雪恨。

只有自尊心的人才能尊重别人，也只有自信心的人才知道如何相信别人。人与人之间靠互相尊重和信任，才能真正合作，才会使我们感到人间的温暖与快乐。

有许多人的善意和友情是比较含蓄的。也许，它会在你想不到的时候突然出现；也许有一个你从未注意过的人，在你最需要帮助的时候拿出地慷慨的友情。

读书可以广智，宽恕可以交友。当你有机会读书的时候，请不要放弃读书的机会。当你能以豁达光明的心地

去宽恕别人的错误时，你的朋友自然就多了。

“己所不欲，勿施于人”。如果每一个人都能设身处地的为别人想一想，人间自然会多一些愉悦与祥和。

“岂能尽如人意，但求无愧我心”。一切事只要自己问心无愧，不管主动的去与人计较就可心安了。至于别人怎样待

我，我们既无法怪求，也就不必怪求了。

处理生活的一个法则是该认真的时候认真，该摆脱的时候摆脱，这是艺术家的生活态度，也是一般人所追求的生活态度，在爱情上也是如此。

第一次的爱情虽然是可贵的，但也绝大多数是不合时

功的，也许就因为多数是一朵
不结果的花，才增加了令人低
回而恋，念，不忘的感怀。因
此，请千万不要把初意的诗
篇写坏；好，的爱，好，的分手，
保存下这是难得可贵的美。

一个始终生活在顺境里
的人，比起经过风险的人来，
他对人生的体会要肤浅的。

名言佳句

古之立大事者，不惟有超世
之才，亦必有坚忍不拔之志。

宋苏轼语

天降大任于是人也，必先
苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，
空乏其身，行拂乱其所为，所以动
心忍性，曾益其所不能。

先秦孟子语

老当益壮，宁移白首之心？

富且益望，不坠青云之志。

唐王勃语

西伯拘，而演周易；仲尼厄，
而作春秋；屈原放逐，乃赋离
骚；左丘失明，厥有国语；孙子膑
脚，兵法何列；不韦迁蜀，世传吕
览；韩非囚秦，说难孤愤。诗三
百篇，大抵圣发愤之所为作也。

汉司马迁语

古今之成大事业、大学问者，固

不经过三种之境界：“昨夜西风
凋碧树，独上高楼，望尽天涯
路。”此第一境界也。“衣带渐宽
终不悔，为伊消得人憔悴。”此第
二境界也。“众里寻他千百度，回
头蓦见那人正在灯火阑珊处。”
此第三境界也。

近代王国维语

不要人夸颜色好，只留清
气满人间。

元王冕语

志通者不以言滞而改图，
守正者不以谗害而苟合。

晋葛洪语

咬定青山不放松，立根原在
破岩中。千磨万击还坚劲，任尔
东西南北风。

清郑燮诗

大丈夫行事，论是非不论
利害，论逆顺不论成败，论万

事不论一生。

语出左传

丹可磨，而不可夺其色；兰可
煇，而不可灭其馨；玉可碎，而不
可改其白；金可销，而不可易其刚。

语出刘子

富贵不能淫，贫贱不能移，
威武不能屈，此之谓大丈夫。

语出孟子

先俭而后用，实仁道之语，索

修德精，乃致德之本。

唐吴兢语

质胜文则野，文胜质则史。

文质彬彬，然后君子。

语出论语

山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。

唐刘禹锡语

腹有诗书气自华。

宋苏轼语

三更灯火五更鸡，正是男儿

立志时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。

唐颜真卿诗

少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明。

汉刘向语

合抱之木，起于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于

足下。

语出老子

玉疵者文必工，艺疵者
技必良。

清蒲如终语

玉不琢不成器，人不学不
知道。

语出礼记

读万卷书，行万里路。

明董其昌语

知之者不如好之者，好之者

不如乐之者。

语出论语

操千曲而后晓声，观千剑
而后识器。

南朝刘勰语

取士之方，贵求其实；用人
之术，当尽其材。

宋张洵修语

江山代有才人出，各领风

跨数百年。

清赵翼语

业精于勤，荒于嬉；行成
于思，毁于随。

唐韩愈语

石韞玉而山晖，水怀珠
而川媚。

晋陆机语

友如作画须求淡，山似
论文不喜平。

清翁同龢语

世事洞明皆学问，人情
练达即文章。

语出《红楼梦》

纳烟之明月之伟观，揽雷
霆风雨之奇变。

宋陆九渊语

志正则在邪不生，心静则
众事不杂。

语出《困学

一竹一兰一石，有节有香有骨。
满堂君子之人，四时清风拂之。

清郑安语

泰山不让土壤，故能成其
大；河海不择细流，故能成
其深。

秦李斯语

人造喜事於神桌，月对
中秋分外明。

明冯梦龙语

板桥

唐李太白诗
诗字



霜举
既望
明月
低头思

床前
明月
光
疑是
地上

獨坐幽篁裡
彈琴復長嘯

深林人不知
明月來相照

唐王維詩

清書



白日依山尽
黃河入海流

窮千里目
更上一層樓

唐王之渙詩

清書



清明時節雨紛紛
路上行人欲斷魂
借問酒家何處有
牧童遙指杏花村

重述指杏花村

杜牧詩

李商隱



122

松下問童子言師采藥去

只在此山中雲從足下生

唐賈島詩

李商隱



121

西窗苦雨鳴翠柳一行白鷺

上青天窗含西嶺千秋雪門泊

東吳望里船

杜甫絕句

沈尹默



半畝方塘一鑑開天光雲影共徘徊

細同渠那得清如許為有源頭

活水來



西塞山前白鹭飞
桃花流水鳜鱼肥
青箬笠绿蓑衣
斜风细雨不须归

唐张志和词

汪藻书



爆竹声中一岁除
春风送

暖入屠苏
千门万户曈曈日

总把新桃换旧符

王安石诗
汪藻书



山桃红花满上头，蜀江水拍山流花红

春似郎去水流去，郎似花红

唐列女词

李吉一



江村好风景，落日照江花，红胜

大春来，江水绿如蓝，能不忆江南

唐白居易词

李吉一



巨壁危崖橫半空，寒潭凝
碧雨濛濛。水流一線從天落，
駕霧騰雲化作龍。

去遊大龍湫

許子良



蘭燈落屏上，暗紅蕉窗夢江南。

梅熟，夜船吹笛雨蕭蕭，人語驛

邊橋。

唐詩一首

許子良



方岩夜雨濕晨風林岫生雲
霧繞峯巒若有以之看不足
杜鵑聲裡映山紅

方岩晨景

江寧書



蘇仙嶺上雨濛濛冒雨登山遊
興濃白鹿洞前觀雨景雨中
松竹更蔥蘢

雨遊蘇仙嶺

江寧書



一路行來溪水聲，閑花野
草澗邊生。滿山皆是採茶女，
綠剎龍泓春意深。

甲戌年夏日

清之



雨後江南景色鮮，水田清亮
秧未熟，忽逢白鷺橫空去，越
過青山飛入天。未上金針

雨後江南

清之



煙酒無緣秋意休平生最愛
是清秋風翻詩卷月明夜小
屋品茶竹影幽

甲戌年夏日

汪石

風宮上落斜輝心字飛鳴
入翠微山埒一派龍井水遊人

三五品茶田

甲戌年夏日

汪石

暮雨初晴夜半風生江依舊
水流東可憐還是巫山女化作

十年十二峯

甲戌年夏日 汪曾祺

138

不問高柳聞啼蟬又是驕陽
似火天池上何時風掃
人臥石枕上眠

甲戌年夏日 汪曾祺

137

行书格式

行书的格式，不外乎传统的直写和现代的横写。而书写的形式不是横竖成行，就是有行无列。

传统直写的幅式有中堂、条幅、横披、对联、屏条、册页、手卷、扇面等。这些幅式都是从毛笔

峭壁千年草架之深潭石人

陶公寒舟送船上悠然坐

近听雨声远看山

游绍兴东湖

汪石云



书法中借用过来的，只是其体而微罢了。如果运用得好，优美而清雅。

现代横写适用于日常实用文体，诸如书信、单据、记事、通知、广告、日记、题签、手稿等。行书横写要左右呼应，顿落分明，同时还不得使用标点符号。

礼仪

△和着新岁的钟声，我们全家为你唱一首生日祝福歌。

△寄上贺卡一张，祝我的小白鸽，圣诞快乐。

△新年吉祥的钟声，就是我美好的祝福。

拍 卖

德康典当拍卖公司定于
元月15、16日晚7时—11时连
续拍卖一批名人字画、古玩玉
器、瓷器、新旧工艺品。地址：
瑞金二路410弄4号。电话：4730111。

小 启

“沙砾杯”诗歌展示，
经过半年的征稿和评
比，目前已圆满结束。
本报下期出专版，发
表获奖作品，特告读
者和作者。

《闽工艺坛》

1992年12月3日

公 证

兹证明孔珠于1981
年9月5日来我处，当着
我的面立她所立的遗
嘱上盖章。经查验内
容合法，情况属实。

南通市公证处

公证员王永

1981年10月9日

永昌家具商厦

成套家具

8.8折 大酬宾
实行三包 免费送货
发放产品质量

跟踪信用卡

地址：永昌路310号

电话：6621222

新年卡

吉祥的钟声响彻寒山寺时，
我在这方的朋友首先祝你新年快乐！

147

圣诞卡

我不全是圣诞老人，没有糖果和鲜花，
但我只有这圣诞卡片，寄托着我美好的祝福，祝我的老同学圣诞快乐。

148

尊师卡

每年，

我把第一缕春光和贺卡一起寄给您：

我敬爱的老师，愿春天与您同在！

假条

王老师：

因外公去世，需料理后事，特请假三

天，望准假。

学生李大山

1992.4.6.

通 知

现定于本月18日下午2时在本校
小礼堂举办江分诗教研讨会，请文学
社社员准时出席。

小草文学社

94.6.12.

生 日 卡

祝你生日快乐如鸟似的快乐
祝你青春如鲜花似的美好
祝你的一生如黄金似的光辉

知道吗？

只有让我们相依相伴时

我的心灵才能得到安宁

153

唯有和风细雨
方能育李培桃

1995年5月20日 江守超

154

市九洲宾馆

江子超

155

友谊卡

除爱情外，世界上每没有比友谊
还珍贵的东西；我珍惜我们的友谊，如同
珍惜我们的生命。

156

神州画廊

专营文房四宝 碑帖画册 艺术论著

名家书画展销

装裱字画 书写招牌

157

武汉市

九州教科文实业发展有限公司

开张志喜

1994.8. 江亨顺



158

4300010

贴票处

中国武汉市江大路32号技术市场大楼六楼

九州教科文献实业发展有限公司

胡丹总经理

上海市石门一路108号5楼 沈洁松

159

邮政编码 200041

160

读书种竹品茶

作画吟诗赏月

長江悲已滯——五里念將
归況属高风晚山——黃
叶世——勃山中詩

一九九〇年七月 清少



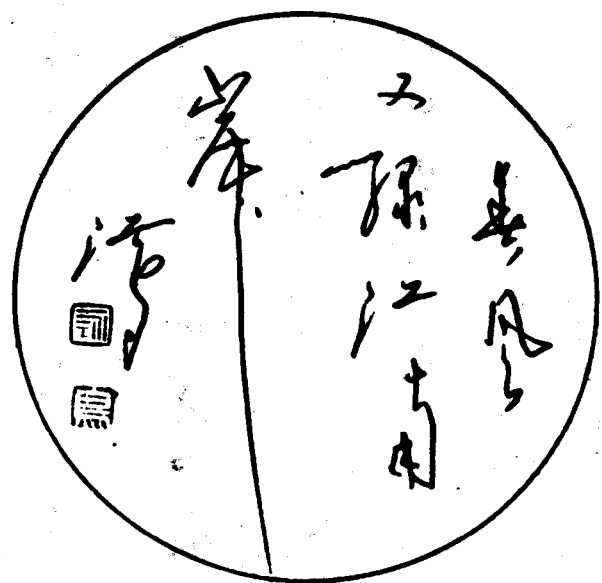
墨華添紙上明月挂

高樓何處又聞山笛

清音化入秋

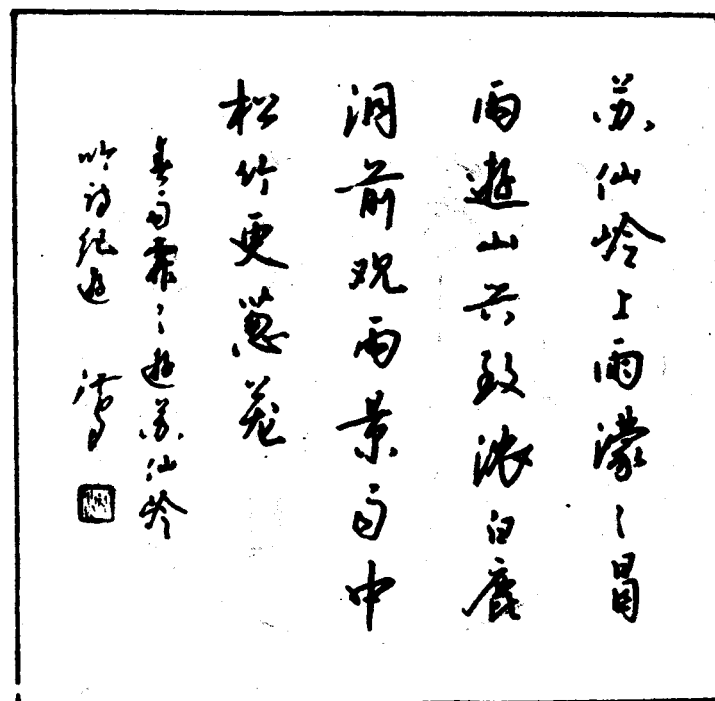
辛未年秋 清少





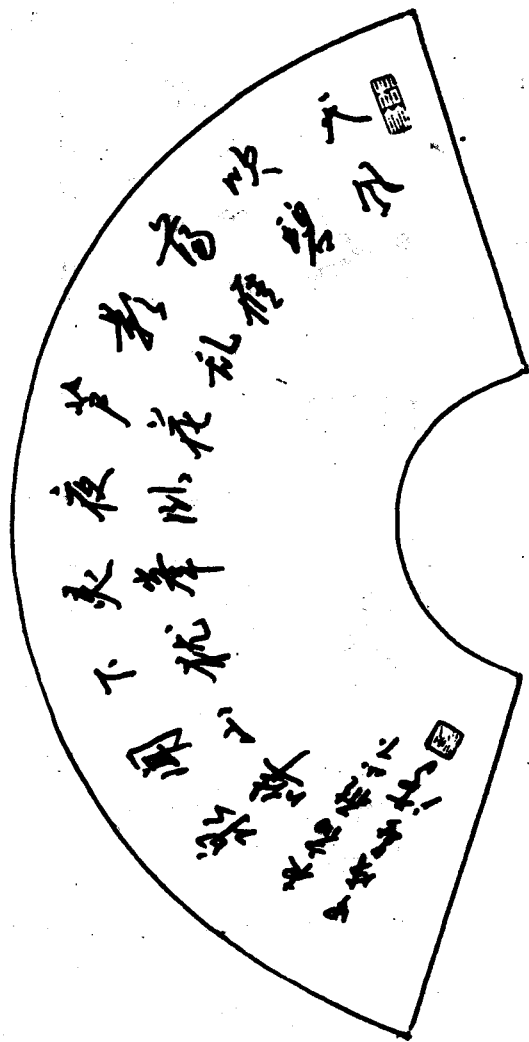
團扇

163



斗方

164



勤酬道天

四字有古院期决北日百多去法

心感時，後時

心感時，後時

心感時，後時

心感時，後時

心感時，後時

心感時，後時

心感時，後時

心感時，後時

心感時，後時

心感時，後時